

MUSÉE DE COGNAC. Un atelier d'origami, l'art du pliage de papier, était organisé dans le cadre de l'exposition Tubiana

L'art du pliage



Après la grenouille, les jeunes élèves réalisent une tulipe

PHOTO HENRI-JEAN BERTHÉLÉMY

Stéphane Durand

Qui n'a pas, dans sa jeunesse, tenté au moins une fois de réaliser une cocotte en papier ? Sans le savoir, on était en train de découvrir l'art du pliage qu'est l'origami.

C'est à cet art qu'était consacré un atelier au musée de Cognac, hier, dans le cadre de l'exposition de photographies de Sylvie Tubiana. « Le rapport entre les deux tient dans le jeu qui est fait autour de la lumière », confie Laurence Chesneau-Dupin, la directrice des musées cognaçais.

De plus, les photographies ont été réalisées au Japon. Un autre lien avec l'origami qui s'est développé au pays du Soleil levant. Le terme vient de « oru »

qui veut dire plier et de « kami » qui veut dire papier. Hier, quatre jeunes âgés de 8 à 12 ans ont donc été initiés au pliage savant par Darini Sihachakr, intervenante en la matière.

« L'origami demande de la concentration et de la patience »

« On a commencé par le plus facile en réalisant une grenouille », explique Murielle Lévêque, chargée de médiation au musée. Sur la petite table, des papiers de couleur bleue, rose et verte attendent qu'une main experte vienne leur donner une forme. Après l'amphibien, on

passé à la réalisation d'une tulipe. Autrement plus compliqué, mais les petits élèves se débrouillent à merveille.

Comme Achille, 9 ans, qui a tout le temps voulu apprendre à plier les papiers. « Mon cousin, qui a le même âge, arrive à faire des bateaux », explique-t-il. Lui pourra désormais lui glisser une grenouille sous le nez. « Il ne faut pas croire que faire de l'origami est une chose facile », reprend Murielle Lévêque. « C'est un art qui demande de la patience et beaucoup de concentration... »

Le maître mot est sérénité. « Terme que l'on peut d'ailleurs reprendre pour désigner les photos de Sylvie Tubiana », précise Laurence Chesneau-Dupin. Un autre atelier est prévu le 16 janvier, entre 15 heures et 17 heures, cette fois avec des adolescents et des adultes.